

9

STYRET I VALDRES FOLKEMUSIKKLAG

Endre Hemsing - 2910 Aurdal - 61 36 53 31
Runar Kolsrud - 2930 Bagn - 61 34 64 72
Unni Myrheim - 2963 Ulnes - 61 36 33 47
× Elisabet Kværne - 2910 Fagernes - 61 36 51 90
× Kim Tronrud - 2930 Bagn - 61 34 63 08

Dagleg leiar Esther S. Bergene - 2963 Ulnes - 61 36 32 62 - Kontortid på museet: måndag -
tysdag - onsdag kl. 10.00 - 15.00 - 61 36 03 77

LOKALLAG

Begnaljom spel- og dansarlag
v/Kim Tronrud - 2930 Bagn - 61 34 63 08

Etnedal spel- og dansarlag
v/Rolf Klemetsen - 2890 Etnedal - 61 12 03 77

Valdreslaget i Oslo
v/Frode Rolandsgard - Olaf Ryespl. 3B - 0552 Oslo - 22 38 05 98

Valdreskvelven spel- og dansarlag
v/ Jan Sparstad - 2975 Vang - 61 36 72 25

Vestre Slidre folkemusikk- og danselag
v/Embrik Før - 2966 Slidre - 61 34 38 00

Vårflaumen spel- og dansarlag
v/Henning Andersen - 2910 Aurdal - 61 36 52 91

Øystre Slidre spel- og dansarlag
v/Marit Karlberg - 2940 Heggenes - 61 34 06 48



LÅT O' LINK

Meldingsblad for VALDRES FOLKEMUSIKKLAG

Nummer 1 - Mars 1997 - Årgang 7

I gode og onde dager....

I gamle dager giftet de seg med folk de ikke kjente, med vilje.
Tobias, 6 år

Og så var det forbudt å skille seg før døden hadde innhentet deg og de
onde dagene var over. Anette, 6 år

I gamle dager hadde jentene uskyldige, blå øyne når de giftet seg. Og
så het de ikke jenter, men piker. Kristina, 7 år

I gamle dager fikk de ikke førelse før de var gift. Og når de var
gift, klarte de det kanskje ikke. Guro, 7 år

Når man giftet seg i gamledager, var det fordi staten sa det og
prestene mente det var best. I dag kan man slenge seg sammen med den ene
samboeren etter den andre uten at staten så mye som letter på lokket....
Turid, 7 år

Før i tiden fikk ikke prester ha barn. De fikk ikke lov av Gud. Han
syntes det var grisete. Sigrid Marie, 6 år

Elisabet utnevntes museet i styret (Ingar
er konstituert som direktør).

Kim har rykket opp fra varaplass fordi
Dane-Marit har budt seg fritatt av
helsemessige årsaker.

Lisea Esthe





DET ER LENGE SIDEN forrige nummer av Låt o Link - faktisk et halvt år. For at bladet skal bli leselig, kreves det både tid og omsorg fra redaktørens side, samt at folk er flinke til å sende inn stoff.

Tid til krevende redaksjonelt og skapende arbeid med medlemsbladet er ikke det redaktøren har mest av i arbeidet på VFL-kontoret, og faktisk er det bare Ola Hjelle som har gitt bidrag til bladet siden i sommer. Dette bidraget kommer i neste nummer. Fritida si må herværende redaktør bruke til studiene sine ved Høgskolen i Telemark, og dermed er det ikke stort mer enn nettene igjen.

Jeg skulle så veldig veldig gjerne slippe unna skjemaer, søknader om penger, bilag, budsjetter og tall og tull og heller sitte dagene lange foran PC'n og skrive og skrive og skrive og klippe og lime og tegne og fortelle - men kampen for tilværelsen er kontinuerlig og penger den store, ekle, irriterende, kjedelige kjernen.

Vi er mange som bruker mesteparten av vår tid på Tellus med å gjøre ting vi egentlig ikke synes er så innmari morsomme. Umulig kan dette kalles livskvalitet.

Aller helst ville jeg - foruten å ha en halv sikker, trygg jobb i Valdres Folkemusikklag og bare skrive Låt o' Link og være med og lage seminarer og konserter og sånn - være danser ved Nye Carte Blanche (selv om jeg har passert pensjonsalderen for dansere), jeg ville reise rundt i verden og fotografere, jeg ville tilbringe uker på hytta mi og skrive noveller og andre historier, og jeg ville ha halv fast jobb som interiørarkitekt. I tillegg ville jeg være en cello mellom bena på Aage Kvalbein - eller kanskje Jaqueline du Pré.

Det æ'kke måte på! Drøm, ønske, vilje, avgjørelse, utføring. Det er det gode livs rytme. Jeg får begynne med begynnelsen: drømme gode drømmer. Så får jeg se hva jeg får til i mitt neste liv.

DETTE BLIR ET LÅT O LINK I ALL HAST for å få ut info om Lokalkapleiken på Ulnes skole 15. Mars.

Men først en kjapp oppsummering: Hva har Valdres Folkemusikklag foretatt seg siden sist?

Jo, vi har gjennomført vår andre internasjonale munnharpefestival og et svært vellykket seminar om eldre slåtteformer og instrument. Daglig leder er i disse dager i ferd med å utarbeide årsmelding og forberede årsmøtet 15. Mars, vi har hatt møter med skolesjefen og musikkskolen for å drøfte nedleggelsen av folkemusikklinja og en eventuell etablering av en alternativ spelemannsskole, vi har hyppige turer innom tenkeboksen for å pønse ut flere måter å skaffe penger på og vi strever for å få etablert ei Hilme-nemnd (det er ikke mange ja'ene å høre, gitt!) og mye annet.

Bente er tilbake i 50% arkivar-stilling og Elisabet har gått inn som Valdres Folkemuseums representant i VFL's styre. Hun er engasjert av museet i noen av Ingars funksjoner mens han på sin side er konstituert direktør ved museet. Med Elisabet i styret er vi sikret arbeidsoppgaver framover; hun er stinn av gode og ressurskrevende ideer som raskt fører til mye og hardt arbeid!

KORT RAPPORT FRA MUNNHARPEFESTIVALEN 20. -22. September

Både fredag, lørdag og søndag foregikk undervisning i spel i flere av de gamle husene på museet. Både de utenlandske og norske gjesteforeleserne holdt i tillegg foredrag i plenum om sine respektive lands tradisjoner og historikk, og lørdagskvelden var det åpent hus med konsert først og dans etterpå. Fra utlandet kom gjester fra Frankrike, Østerrike, Ungarn, USA og Japan. En munnharpe-delegasjon fra Sibir skulle ha vært med, men de fikk problemer med utreisa.

En hadde - med bakgrunn i fjorårets overraskende høye deltagertall - regnet med 80 - 100 betalende munnharpeentusiaster. 70 kom. Det var dessuten regnet med sponsorinntekter

Å R S M Ø T E 1997

Fredag 14. Mars kl. 19.00 på Valdres Folkemuseum

DAGSORDEN

1. Opning
2. Val av ordstyrar og skrivar
3. Årsmelding
4. Rekneskap
5. Budsjett
6. Røyne og Bolstad Minnefond
7. Omorganisering av Valdres Folkemusikklag
8. JørnHilme-stemnet
9. Lokalkapleik/runddansstemne
10. Arbeidsprogram 1997
11. Val

VALDRES FOLKEMUSIKKLAG



Til medlemslaga

24.02.97

INNKALLING TIL ÅRSMØTE 1997

Med dette ber me inn til årsmøte i regionlaget

fredag 14. Mars 1997 kl. 19.00 på Valdres Folkemuseum

Kvart lokallag kan stille med to representantar med stemmerett, men **ALLE MEDLEMMER I LAGA HAR MØTE- OG TALERETT!**

Sakliste og saksdokument er vedlagt.

Etter møtet blir det høve til å mette magen, slurpe kaffe og danse springar og vals.

VEL MØTT!


Esther S. Bergene
dgl. leiar

Endre Hemsing
styremedlem

Elisabet Kværne
styremedlem

Runar Kolsrud
styremedlem

Unni Myrheim
styremedlem

Kim Tronrud
styremedlem

som ikke slo til. De som overvar seminaret var fornøyde med opplegget, mens arrangøren lenge hadde store problemer med å fordøye det økonomiske resultatet. Enden på den visa ble ikke så trist allikevel: med støtte både fra Rff og fra Olympia Utvikling (etterbruksfond) med underskuddet omlag 10 000,- - fordelt mellom museet og folke-musikklaget. Alt i alt betrakter vi tiltaket som både nyttig og interessant, og det vekker interesse langt utenom det norske folkemusikkmiljøet. Man kunne i mengden øyne flere kjente fjes fra det øvrige norske musikkliv - bl.a. den ene av den velkjente komponist-duoen Bøhren/Aaserud - som vel lager det som finnes av tonefølge til dokumentar-filmer, spillefilmer og fjernsynsserier i Norge.

Det er mulig at vi i år lager en langeleikfestival, og at vi åra framover lar leiken og harpa alternere fra år til år.

**RAPPORT FRA SEMINAR OM ELDRE SLÅTTEFORMER OG INSTRUMENT -
16. - 17. November**

Omlag 30 mennesker var samlet på museet, medregnet innledere, arrangører og medhjelpere. To av innlederne måtte melde sykdomsforfall, men vi fikk tak i gode vikarer. Konserten lørdag kveld var også vellykket. Flere av seminardeltagerne tok oppfordringen om å delta på sparket, og konserten ble således preget både av det nøye planlagte og en stor grad av spontanitet. Nærmere 40 mennesker kom utenfra. Deltagerne på seminaret og på Lfs' ledermøte (tidligere fylkeslags-samlinga) som ble avholdt på Fagernes hotell samme helgen, hadde fribillett til konserten, slik at tilhøretallet kom opp i nesten 80. Økonomisk kom vi i havn takket være tilskuddet fra Rådet for folkemusikk og folkedans på 10 000,-. Folket var særst blide og fornøyde søndag kveld og ga i klartekst uttrykk for at arrangøren hadde gjort en strålende jobb. Så det så!

ANNE RØINE FYLLER 30 ÅR FREDAG 7. MARS! GRATULERER, JENTA VÅR! Du er like gammal som Valdres Folkemusikklag, du!

FOLKEMUSIKKARKIVET

FASTE DAGAR Å TREFFE ARKIVAREN:

MÅNDAGAR OG TORS DAGAR

(EG KJEM ELLES TIL Å VERA HER LITT LUNNEMOEN)
TLF. (p) 61 36 53 31

BENTE



Vårflaumen Spel- og dansarlag



ynskjer alle velkomne til

*lokalkappleik for Valdres
i Nord-Aurdal, Ulnes skule- og
grendahus, laurdag 15. mars 1997*

Tevling i spel, song og dans

*Stemnekontoret opnar kl 12.00
Tevlinga startar kl 13.00*

Kappleikskafè med varmmrett og kaffemat

*KONSERT, PREMIEUTDELING OG
RUNDDANS FRÅ KL 19.30*

*Arr. av Lokalkappleiken for Valdres 1997
Vårflaumen Spel- og dansarlag
kappleiksléiar Unni Myrheim, 2963 Ulnes
Tlf. 61 36 33 47*

Kjære lokallag og alle lagsmedlemmer!

Fagernes, 15. januar 1997

LOKALKAPPLEIKEN FOR VALDRES 1997

Vårflaumen Spel- og dansarlag skal arrangere lokalkappleiken for Valdres 1997. Kappleiken er lagd til Ulnes skule- og grendahus, og tidspunktet er laurdag 15. mars d.å. Sjølve tevlingane skal gå føre seg på tradisjonelt vis, men om kvelden er det forutan premieutdelinga, planlagt ein konsert med variert innslag. Og sjølv sagt blir det dans og moro utover kvelden...

Denne innbedinga går til alle lokallag i Valdres, samt Land og Gjøvik, Hallingdal, Indre Sogn og Midt-Gudbrandsdal. Dessutan er sjølv sagt Folkedansgruppa i Valdreslaget innbedne.

På oppfordring frå styret i lokalkappleiken ber me om at dei einskilde laga kopierar denne innbedinga og sender den ut blant medlemmene sine. Me ser det som særst viktig i år at innbedinga og blir sendt til gamle gode garva spelemenn, songarar og dansarar, ja, og kanskje ein og annan lurifaksen i laget med ei god historie på lager. Nettopp desse folka ville vera til stor inspirasjon for alle dei unge deltakarane som er tilstades på lokalkappleiken. Desse gamle gode garva som me saknar så sårt på kappleikane våre, må sjølv sagt ikkje delta ved konkurranse om dei ikkje vil, men det ville vera gildt å høyre dei ved små minikonserter gjennom heile kappleiksdagen. Ei spanande utfordring?

På førehand takk for hjelpa i det me vonar på ein stor kappleiksdag den 15. mars. Me helsar alle hjarteleg velkomne til Ulnesbygda. Oppslag til mjølkerampene i A4-format fylgjer.

Viktig melding:
Programmet vært ettersendt.

Blæst og informasjonshelsing frå

Anne Marie Aastad Bråten /s/

Vedlegg:
Oppslag i 4-format